

## Inhalt

Vorwort: Hugo Blanco, der weltbekannte Indio.	
Von <i>Michael Löwy</i> .....	7
Eine Anmerkung, von <i>Eduardo Galeano</i> .....	12
An die Aymara, meine Brüder: Dank .....	13
I. So ist es gewesen	
<i>Briefwechsel mit José María Arguedas</i> .....	16
II. Der Kampf um Land .....	29
III. Weitere Erfahrungen im Kampf um Land .....	63
IV. Die Kultur der Indios und der Neoliberalismus	
<i>José María Arguedas und Mario Vargas Llosa</i> .....	84
V. Ich sah Blut in Pucallpa .....	103
VI. Überlegungen eines Sohnes von Pacha Mama .....	129
VII. Rassische Diskriminierung .....	142
VIII. Mama Koka .....	145
IX. Meine letzten Kämpfe in den Anden .....	149
X. Das Massaker in Bagua .....	155
XI. Caminante no hay camino .....	160
Schlusswort .....	167
Glossar .....	174